

GUIA

CULTURAL E TURÍSTICO

Amarantina, Cachoeira do Campo,
Glaura, Santo Antônio do Leite e
São Bartolomeu



Guia Cultural e Turístico de Amarantina, Cachoeira do Campo,
Glaura, Santo Antônio do Leite e São Bartolomeu
Copyright©2024 - Arts Realizações

Proibida a reprodução total ou parcial deste livro, por qualquer
meio ou sistema, sem prévio consentimento da editora, ficando
os infratores sujeitos às penalidades previstas em lei.

Autor: Raphael Simões

Fotografia: Ane Souza

Projeto Gráfico / diagramação: Raphael Simões

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Simões, Raphael
Guia cultural e turístico : Amarantina,
Cachoeira do Campo, Glaura, Santo Antônio do
Leite e São Bartolomeu / Raphael Simões. --
1. ed. -- Ouro Preto, MG : ARTS, 2024.

ISBN 978-65-85658-03-4

1. Minas Gerais - Cidades históricas 2. Minas
Gerais (Estado) - Aspectos culturais 3. Turismo
4. Turismo cultural I. Título.

24-194687

CDD-338.4791

Índices para catálogo sistemático:

1. Turismo cultural : Planejamento : Economia
338.4791

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129



ARTS Realizações

Rua Vitória Zanetti, 302, apt. 102, Lagoa

Ouro Preto - MG | CEP: 35400-000

© 31 9 9764-7913 | artsrealiza@gmail.com

www.artsrealiza.com.br

Impresso no Brasil | 2024

GUIA

CULTURAL E TURÍSTICO

Amarantina, Cachoeira do Campo,
Glaura, Santo Antônio do Leite e
São Bartolomeu



Ouro Preto

2024

APRESENTAÇÃO

Este Guia é viabilizado por meio do Fundo Municipal de Cultura (FUNCULT), Chamada Pública 005/2021, da Prefeitura de Ouro Preto, com objetivo de difundir o potencial cultural e turístico dos distritos de Amarantina, Cachoeira do Campo, Glaura, Santo Antônio do Leite e São Bartolomeu.

Um importante atrativo e motivação maior para a proposição e elaboração deste projeto foi o Museu das Reduções, composto por 29 réplicas perfeitas de monumentos de 24 municípios e 15 Estados do Brasil, criado no Distrito de Amarantina, por 4 irmãos: Ênnio, Décio, Evangelina e Sylvia Vilhena, que após se aposentarem, se dedicaram a criação desse belíssimo acervo artístico, utilizando-se dos mesmos materiais das construções originais em uma escala referencial de 1:25.

Em 2019, o acervo do Museu das Reduções foi transferido para outro distrito ouro-pretano, Cachoeira do Campo, buscando

mais facilidade de acesso e visibilidade, porém com os efeitos da pandemia de Covid-19 e um desacordo comercial insuperável, o Museu acabou passando por outra transferência, desta feita, para o Mercado de Origem Olhos D'Água, em frente a Leroy Merlin e Shopping Só Marcas Outlet, logo na entrada de Belo Horizonte, para quem vem de Ouro Preto.

Como há males que vem para o bem, neste momento (2024), o Museu das Reduções encontra-se em pleno funcionamento na Capital Mineira, com precioso acervo artístico produzido pelos Irmãos Vilhena, intacto, e tornou-se um grande difusor, não só da região abrangida neste guia, mas também de todo o município de Ouro Preto. Inclusive, sendo considerado pelo atual prefeito Angelo Oswald, como o embaixador da cidade Monumento Mundial em Belo Horizonte.

Isto posto, decidimos dar sequencia na produção deste guia, mesmo com a saída do Museu de Cachoeira do Campo, pois

entendemos que esta região de Ouro Preto conta com inúmeros outros atrativos culturais e turísticos que merecem e precisam ser divulgados. Nossa intenção é, exclusivamente, mostrar o que a região tem de melhor, sem nenhuma pretensão comercial.

Assim, elencamos todos os atrativos, da região mencionada, registrados no Portal de Cultura e Turismo da Prefeitura de Ouro Preto e no Guia Ouro Preto (editora Graphar 2019). Para mais informações sugerimos entrar em contato com a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, a rua Cláudio Manoel, 61, Centro, telefone: (31) 3551-7329.

Sobre os serviços disponíveis nesta publicação, registramos os que constam como “Em funcionamento”, no Google.

Ainda tivemos a honra de contar com o belíssimo trabalho de Ane Souza, que gentilmente cedeu as fotografias que ilustram grande parte deste guia.